

# **Ecrire à partir d'une activité en Education Physique en GS**

## **Préambule**

Les activités présentées dans ce document s'appuient sur un projet de classe : « **Communiquer par écrit (schéma et/ou texte) aux élèves de MS de l'école un document qui doit leur permettre de construire des parcours en éducation physique** ».

Le document final devra comporter : un titre, la liste du matériel à utiliser, le dessin du parcours et les actions à réaliser sur ce parcours.

Ces activités visent des compétences uniquement dans les domaines du langage, de l'écriture, du repérage dans l'espace et la représentation de celui-ci. Les activités d'éducation physique ne sont, dans ce projet, qu'un support, une motivation pour les élèves.

## **1- Compétences et objectifs visés**

### **1.1- Objectifs**

#### **→ Produire un écrit descriptif**

##### ***Une entrée par l'écrit descriptif***

***Décrire en nommant, en énumérant, en qualifiant le matériel, les actions motrices, les dispositifs spatiaux utilisés en EP. C'est pour l'enseignant plutôt, un questionnement autour du « quoi ? ... » qui invite l'élève à retrouver la mémoire des actions vécues, du matériel, des dispositifs utilisés pendant la séance d'EP. »***

***Extrait de « Education Physique et Langage à l'école maternelle » – Equipe EPS 49 – Janvier 2012***

**- En dictée à l'adulte pour la majorité des élèves**

**- Par l'écriture individuelle de courtes légendes pour les élèves les plus à l'aise**

## → Comprendre un vocabulaire précis en réception et en production

### Apprentissages langagiers visés

Noms	Verbes	Adjectifs	Vocabulaire spatial et temporel
<b>Matériel d'EP</b> banc- table- chaises- tapis- cerceau- brique- corde- bâton – cube- poutre- bloc de mousse- cordes- bâtons ...	<b>Verbes d'action</b> Marcher (à reculons, en pas chassés, en arrière) Sauter (à pieds joints, à cloche pied) Ramper (sur le dos, sur le ventre) Enjamber, se faufiler, rouler	<b>Couleurs</b> (jaune, rouge, vert, bleu, orange) <b>Nombres</b> (1 à 5) <b>Taille</b> (Petit, grand)	<b>Voc. Spatial</b> : dans, sur, au-dessus, au- dessous, entre, à l'intérieur à travers <b>Voc. Temporel</b> : d'abord, ensuite, après, enfin, pour terminer

## → Représenter schématiquement un parcours en respectant : la nature des éléments (forme/couleur), leur nombre et leur succession.

### 1.2- Programmes BO n°2 du 26 mars 2015 – extraits

#### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

##### Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

...

#### AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

##### Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

...

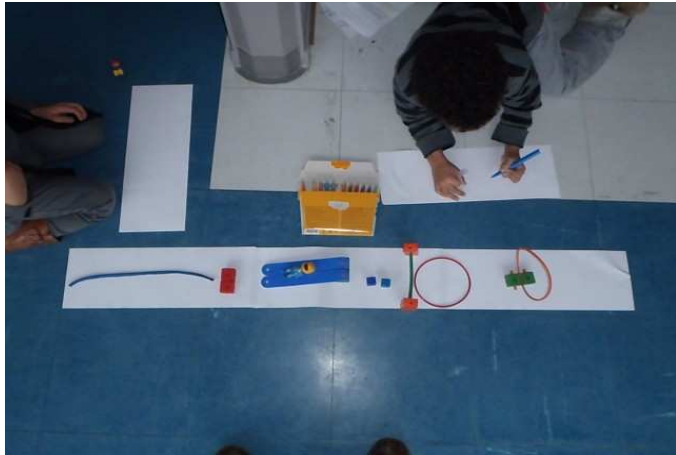
#### EXPLORER LE MONDE / Se repérer dans le temps et l'espace

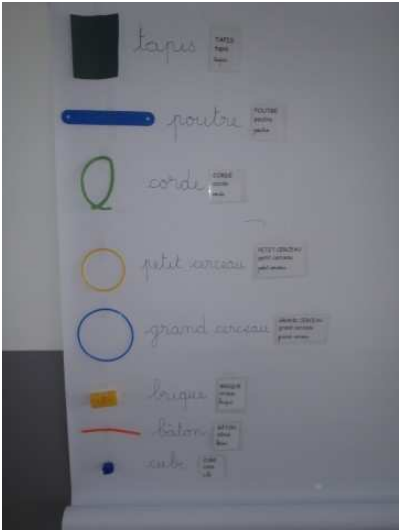
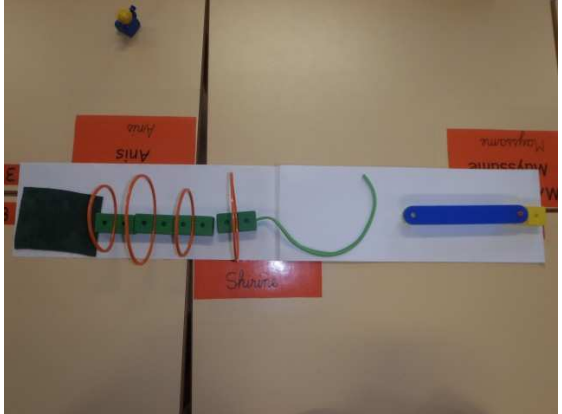
##### Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

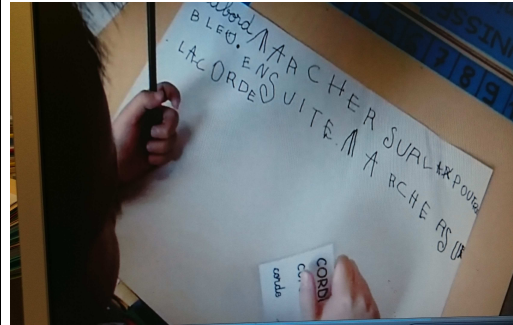
## 2- Une proposition de module d'apprentissage

### 2.1- Déroulement

Phase de manipulation	Séance 1 et 2 45 mn Salle d'EP  (NB Cette séance sera proposée deux fois)	Sit. 1	<p>Par 2 ou par 3, à l'aide du matériel de la salle d'EP :</p> <p><b>S1.1- Construire différents parcours</b> comportant 3 types de matériels différents (un élément = une seule couleur – une action motrice).</p>		
		Sit. 1	<p><b>Définir des critères de réussite</b></p> <p>→ 3 éléments (3 actions différentes)</p> <p>→ 1 élément = 1 seule couleur</p> <p>→ Ces critères de réussite peuvent être écrits sur une affiche et servir d'écrit mémoire.</p>		<p>Matériel de la salle d'EP</p> <p>Éléments miniatures de ce matériel (ASCO ou autre)</p> <p>Personnages type « Playmobil ® »</p> <p>Feuilles A3 coupées en deux dans le sens de la longueur, feutres, scotch</p>
		Sit. 1	<p><b>S1.2- Agir</b> sur les parcours réalisés.</p> <p><b>S1.3- Représenter</b> chaque parcours à l'aide des éléments de la maquette en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs.</p> <p><b>S1.4- Faire réaliser</b> le parcours par un personnage miniature et <b>dire avec précision</b> les actions qu'il effectue.</p> <p><b>S1.5- Représenter</b> chaque parcours par le dessin en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs.</p> <p><b>Remarques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignant pourra proposer un exemple aux élèves.</li> <li>- Cette situation sera refaite plusieurs fois durant les deux séances.</li> <li>- Une matérialisation de couloirs facilitera l'occupation de l'espace.</li> <li>- Le point de départ peut être matérialiser afin de favoriser une construction de gauche à droite.</li> </ul>		
Sit. 2	<p>En dictée à l'adulte, <b>lister</b> pour les différents parcours construits le matériel utilisé.</p>	<p>Affiches collectives (dessin du matériel utilisé)</p> <p>Étiquettes mots</p>			

		<p><b>Remarque : Après la première séance, l'enseignant réalisera les « dictionnaires » du matériel et des actions à réaliser.</b></p>		
Phase de verbalisation	Séance 3 45 mn Salle de classe	Sit.1	<p>A l'aide du matériel miniature :</p> <p><b>S1.1- Imaginer et construire</b> un parcours comportant 3 types de matériels différents.</p> <p><b>S1.2-</b> A l'oral, <b>imaginer et dire avec précision</b> les actions possibles en utilisant un personnage type « Playmobil ® ».</p> <p><b>S1.3-</b> Par deux, un élève <b>dicte</b> les actions à réaliser, son camarade <b>fait réaliser</b> le parcours par le personnage miniature.</p> <p><b>Remarques</b></p> <p>- <b>L'enseignant pourra faire des photos des dispositifs imaginés afin de pouvoir, sur un autre temps, s'assurer que la représentation correspond au dispositif.</b></p> <p>- <b>Pour certains élèves, la phase de construction « grandeur nature » sera peut être à nouveau nécessaire.</b></p>	 <p>Matériel miniature Personnages type « Playmobil® »</p>
		Sit.2	- <b>Représenter</b> le parcours par le dessin en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs.	Feuilles A3 coupées en deux dans le sens de la longueur / feutres
		Sit.3	- En dictée à l'adulte, <b>lister</b> pour les différents parcours construits, les <b>actions réalisées.</b>	Affiches collectives (photos des actions possibles)

		<p><b>S1.1-</b> Jeu de la marchande : A partir de son dessin (ou de la photo si le dessin est inexact), à l'oral, <b>dire la liste</b> du matériel nécessaire à la construction de son parcours et le <b>demander</b> à l'enseignante en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la nature du matériel,</li> <li>- le nombre d'éléments,</li> <li>- la couleur des éléments.</li> </ul> <p><b>S1.2- Construire</b> son parcours</p> <p><b>Remarque</b>  <b>- On pourra demander aussi aux élèves d'utiliser systématiquement une formule de politesse type (« S'il te plaît, maîtresse/maître, peux-tu me donner 4 briques orange ? »)</b></p>	<p>Matériel miniature  Dessins réalisés lors de la séance 2</p>
Phase d'écriture	<p><b>Séance 4</b> 45 mn</p>	<p>A partir de son dessin (ou de la photo si le dessin est inexact ) et en utilisant les outils de la classe (affiches, lexiques, etc.), <b>écrire la liste</b> du matériel nécessaire à la construction de son parcours en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la nature du matériel,</li> <li>- le nombre d'éléments,</li> <li>- la couleur des éléments.</li> </ul>	<div data-bbox="1252 600 1675 922" data-label="Image"> <p>A grid of 10 color cards, each with a small drawing and a label in French. The cards are arranged in two rows of five. The top row contains: BLANC (white), VIOLET (purple), ROSE (pink), VERT (green), JAUNE (yellow). The bottom row contains: ROUGE (red), BLEU (blue), ROSE (pink), ORANGE (orange), GRIS (grey).</p> </div> <div data-bbox="1720 600 2152 922" data-label="Image"> <p>Handwritten list of materials on a whiteboard:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 POUTRE BLEUES</li> <li>1 GRAND CERCEAU BLEU</li> <li>1 PETIT CERCEAU JAUNE</li> <li>5 BRIQUES BLEUES</li> <li>1 TARI VERT</li> <li>1 BÂTON BLEU</li> <li>2 BRIQUES JAUNES</li> </ul> </div> <p>Dessins réalisés lors de la séance 2  Affiches collectives  Lexiques individuels  Affichages de la classe</p>
	<p><b>Séance 5</b> 45 mn</p>	<p>A partir de son dessin, à l'oral, <b>dire</b> la succession des actions à réaliser sur son parcours en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le type précis d'action (marcher, marcher à quatre pattes, à reculons, etc.),</li> <li>- sur quel matériel cette action est réalisée.</li> </ul> <p>Utiliser entre chaque action un connecteur de temps.</p>	<p>Dessins réalisés lors de la séance 2</p>

		Sit. 2	A partir de son dessin, <b>dicter à la maîtresse/au maître</b> la succession des actions à réaliser sur le parcours en précisant : - le type précis d'action (marcher, marcher à quatre pattes, à reculons, etc.), - sur quel matériel cette action est réalisée.	Dessins réalisés lors de la séance 2	
		Sit. 2 bis	A partir de son dessin et en utilisant les outils de la classe (affiches, lexiques, etc.), <b>écrire</b> la succession des actions à réaliser sur le parcours en précisant : - le type précis d'actions (marcher, marcher à quatre pattes, à reculons, etc.), - sur quel matériel cette action est réalisée.  <b>Remarque</b> <b>- Cette activité sera proposée aux élèves les plus à l'aise.</b>	Dessins réalisés lors de la séance 2 Affiches collectives Lexiques individuels Liste des connecteurs de temps Affichages de la classe	
<b>Séance 6</b>	Sit.1	A l'aide du matériel miniature et des photos et dessins du matériel, dessiner le parcours le mieux possible (afin d'illustrer l'affiche définitive qui sera envoyée aux MS).	Dessins et photos réalisés lors de la séance n°2 Feuilles A3 coupées en deux dans le sens de la longueur / feutres		
	Sit. 2	<b>Ecrire</b> le titre de l'affiche : « Le parcours de ... (prénoms) ».	Feuilles A3 coupées en deux dans le sens de la longueur / feutres		
	Sit. 3	Réaliser les affiches en collant : le titre, la liste du matériel, le dessin du parcours, les actions à réaliser.			

## 2.2- Matériel

- Matériel ASCO et autre matériel d'EP + même matériel en miniature . Petits personnages type « Playmobil ®»

- Affiches (ou feuilles individuelles) - photo + nom - pour :

- ☞ le matériel
- ☞ les verbes d'action
- ☞ les couleurs
- ☞ les « petits » mots
- ☞ les nombres
- ☞ les connecteurs de temps

*NB Ces outils peuvent être des outils habituels de la classe (l'affiche des couleurs, la bande numérique, etc.)*