



# ENRICHIR ET AMPLIFIER LE VOCABULAIRE DE LA PS AU ~~CP~~ GS

Sophie Ngô-Mai PESPE Nice  
Nathalie Leblanc CPD Maîtrise de la Langue  
Janvier 2018 1



# QUELQUES PRÉALABLES

# Définitions

- Le **lexique** c'est l'ensemble des mots d'une langue
- Le **vocabulaire** c'est le lexique intégré par chacun
  - Vocabulaire passif = en **compréhension**
  - Vocabulaire actif = en **production**

# Le travail sur le vocabulaire à l'école vise à :

- **L'enrichissement lexical** dans le vocabulaire de chaque élève
- **La structuration** du vocabulaire

# Une progression réfléchie

Mots à travailler

Noms  
Verbes  
Adjectifs

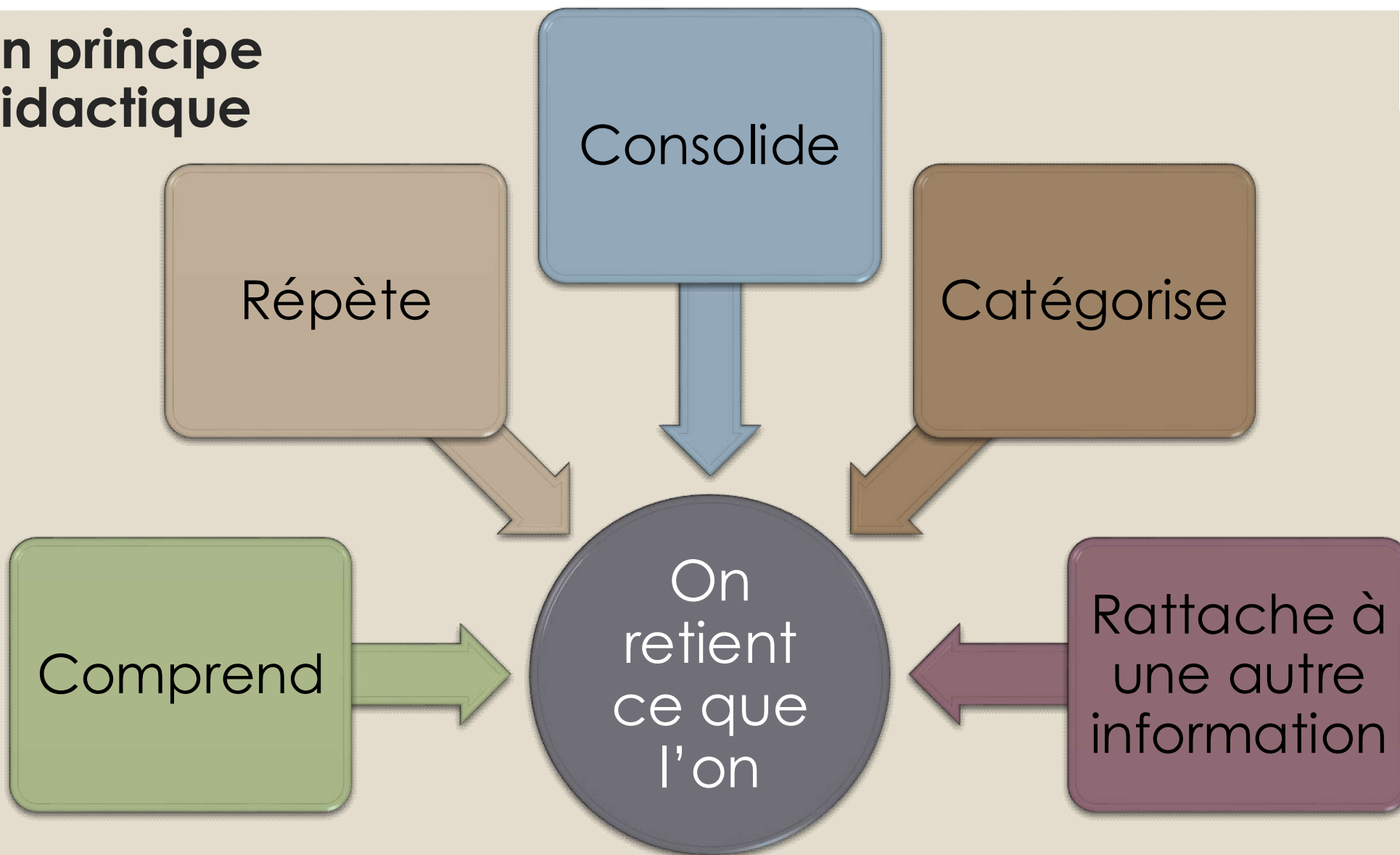
Fréquents

Contextualisés

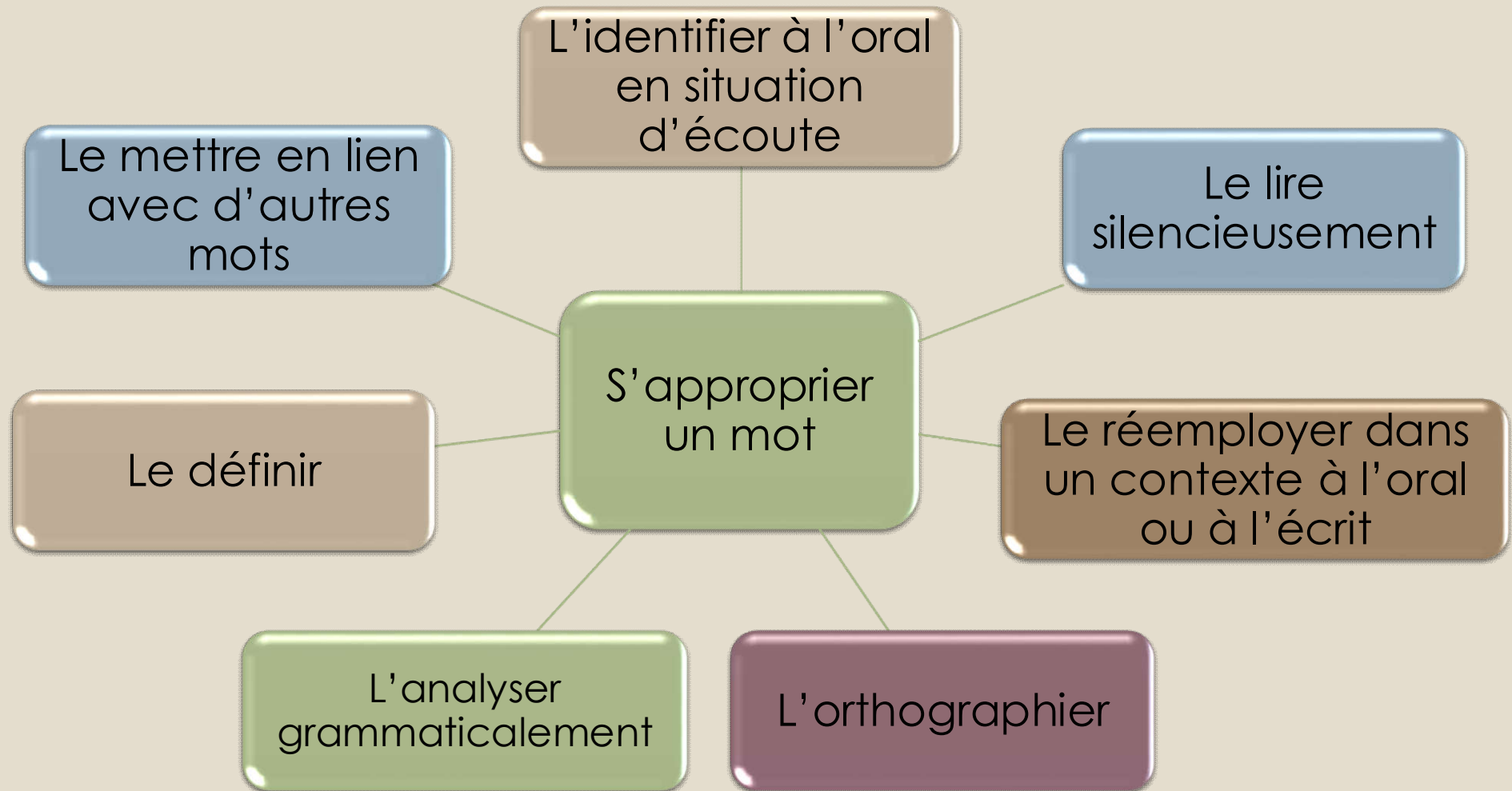
Polysémiques

Les mots fréquents et polysémiques sont particulièrement riches : ils ont des sens propres et des sens figurés.

# Un principe didactique



# S'appropriier un mot c'est :



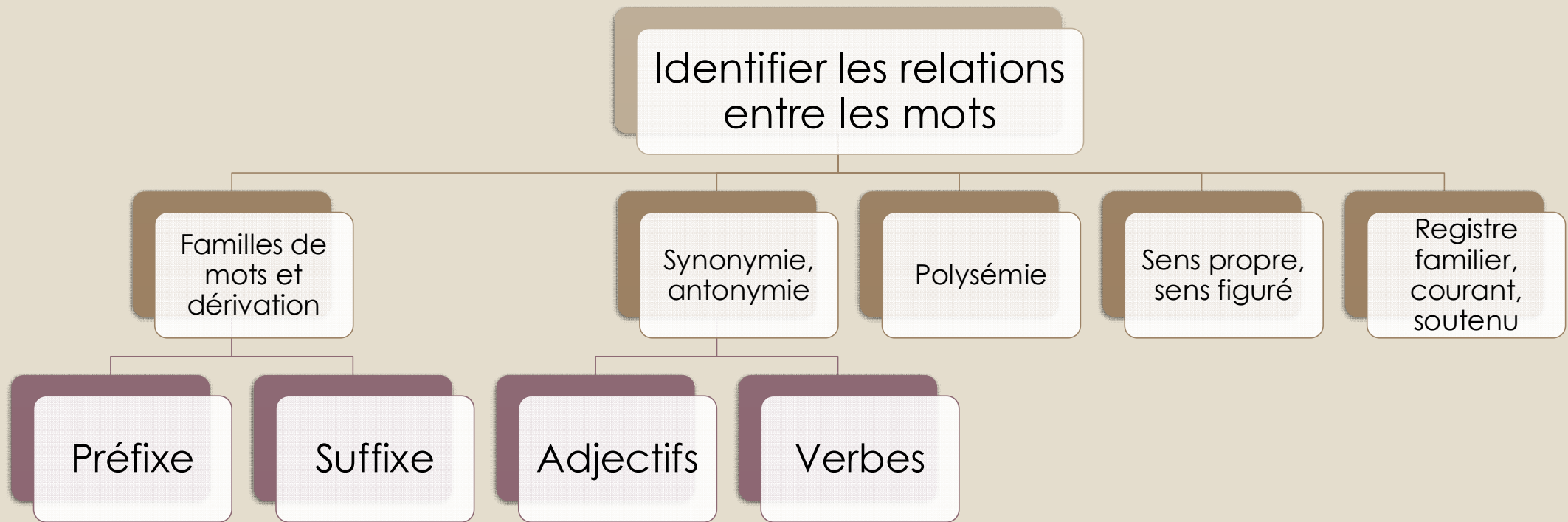


# LE LEXIQUE DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES



# Programmes 2016

## Cycle 2



Etendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser  
des mots nouvellement appris

Définition  
d'un mot

Mobilisation  
de mots  
nouveaux

Compréhension  
d'un article de  
dictionnaire

En situation à  
l'oral

En situation  
d'écriture

Programmes 2016  
Cycle 3

Acquérir la structure, le sens et  
l'orthographe des mots

Observations  
morphologiques

Dérivation

Composition

Séries  
de mots

Polysémie

Synonymie

Catégorisation :  
termes génériques et  
termes spécifiques

Analyse du  
sens des mots

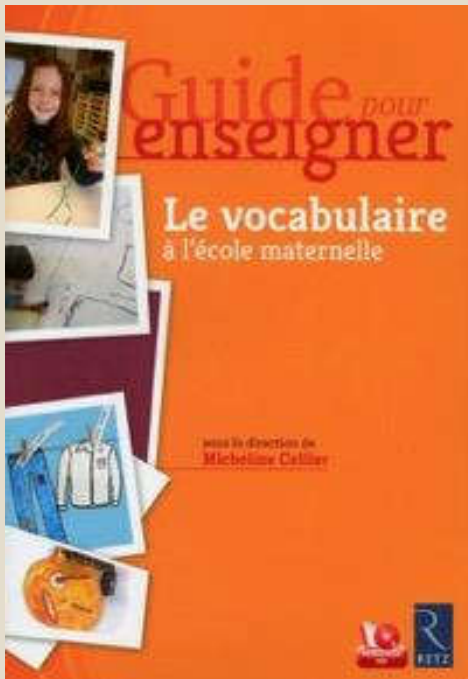
Champ  
lexical

Découverte  
des bases  
latines et  
grecques



# EN MATERNELLE

# Quelques principes didactiques



Travailler prioritairement sur les mots les plus fréquents qui sont aussi les plus polysémiques

Travailler les noms, les verbes, les adjectifs et les mots grammaticaux

Travailler les mots en contexte de façon groupée : les mots sont reliés les uns aux autres par toute sortes de relations

Construire des outils pour structurer l'apprentissage et soutenir la mémoire

# 1/ Le choix d'un corpus de mots à travailler

A partir de listes de fréquence avec une progressivité de la PS à la GS.

PS		
noms	verbes	adjectifs
vêtement	s'habiller/se	chaud
manteau,	déshabiller	froid
blouson	mettre	doux
gilet	enfiler	long
pantalón	boutonner	court
jupe	enlever	large
robe	accrocher	petit
chemise	serrer	grand
tee-shirt	fermer	joli
chaussette	faire/défaire	
chaussure	attacher	
gant	faire les lacets	
poche		
manche		
capuche		
bouton		
lacet		
tissu		

MS		
noms	verbes	adjectifs
habit	essayer	étroit
affaire	lacer	taché
veste	déboutonner	multicolore
anorak	se changer	coloré
tricot	se couvrir	uni
pull-over		rayé
jean		coquet
collant		les couleurs
pyjama		neuf
paire		usé
chausson		clair
botte		foncé
sandale		
moufle		
bonnet		
écharpe		
cagoule		
ceinture		
bretelle		

**GS**

<b>noms</b>	<b>verbes</b>	<b>adjectifs</b>
costume	suspendre	soyeux
uniforme	se chausser	rugueux
fermeture	se déchausser	lisse
cape		raide
imperméable		léger
poncho		épais
ciré		lustré
vareuse		élégant
doudoune		chic
caban		habillé
fouurrure		imperméable
talon		transparent
sabot		fluide
linge		cintré
chemisier		ample
maillot		ceinturé
cravate		
foulard		
chapeau		
casquette		
toile, cuir, soie		

# 1/ Le choix d'un corpus de mots à travailler

**A partir de thèmes**

- **A approfondir un peu chaque année**
  - **Ou varier chaque année**

PS

- La grande motricité
- La cuisine
- Les animaux
- Les coins jeux
- La fête
- Les mots de la classe

MS

- Moi et ma famille
- Le quartier, le village
- Un accident la maladie
- Les jardins de l'école
- Les sorties
- Le temps

GS

- Les transports, les véhicules
- Les métiers
- Les activités scientifiques

Philippe BOISSEAU



## 2/ Situation d'observation, de découverte et de prise de conscience

- Entrée par l'album
- Entrée par l'image fixe ou animée
- Entrée par le jeu

# Entrée par l'album

Lire une histoire, un documentaire qui mette en jeu le vocabulaire ciblé dans le corpus.



Nommer, désigner, redire les mots



Expliquer, définir, ajuster les définitions



Réemployer les mots



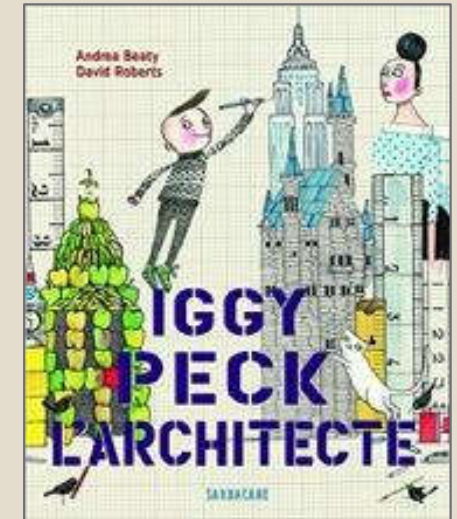
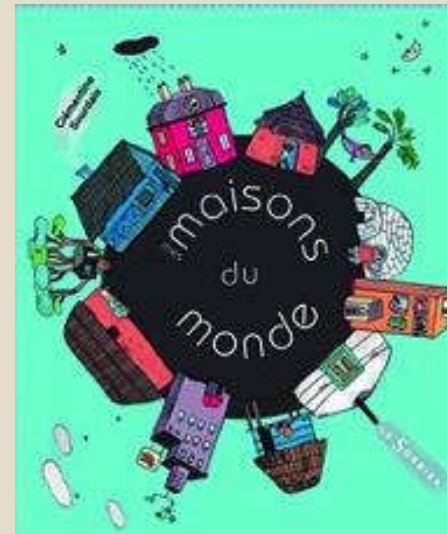
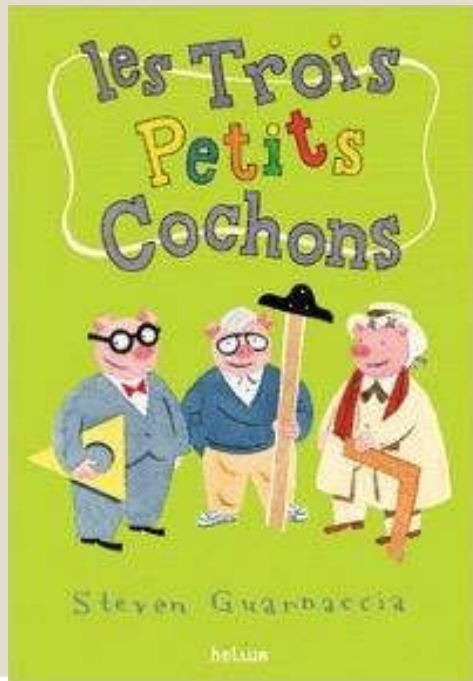
Je m'appelle : \_\_\_\_\_ date : \_\_\_\_\_

Range les images dans l'ordre de la construction de la maison puis dicte à la maîtresse ce qu'il se passe à chaque étape en réutilisant les mots du livre que tu as retenus :


Film GS Sophie Ngô-Mai  
Lexique autour de la construction d'une maison



Albums autour des maisons et de leur architecture



# Entrée par l'image



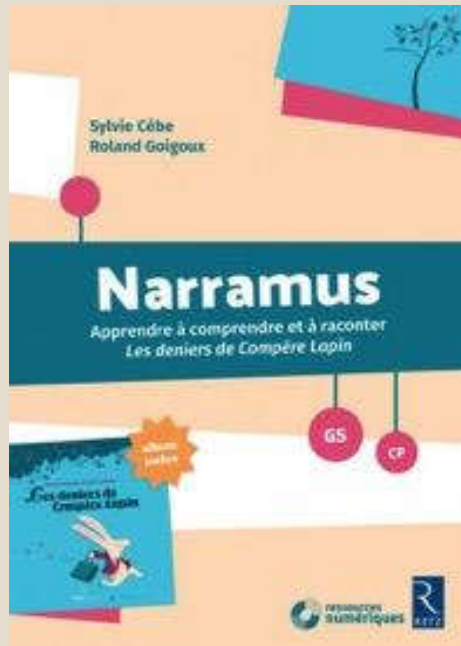
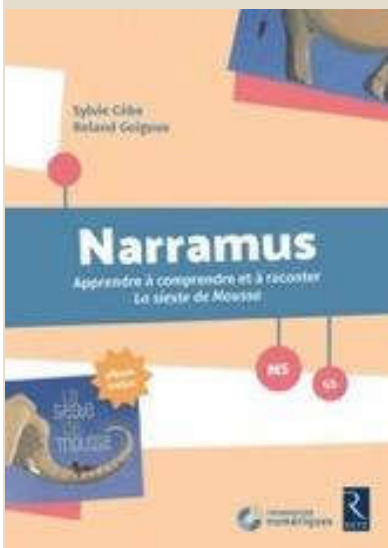
Identifier

Nommer

Expliquer

Répéter

Réemployer



Enseignantes de l'école  
Signadour VENCE  
Claudine Llado PSMGS  
Nathalie Vernin TPS PS  
Sylvie Baudry PSMGS  
Carla Saluzzo PSMGS

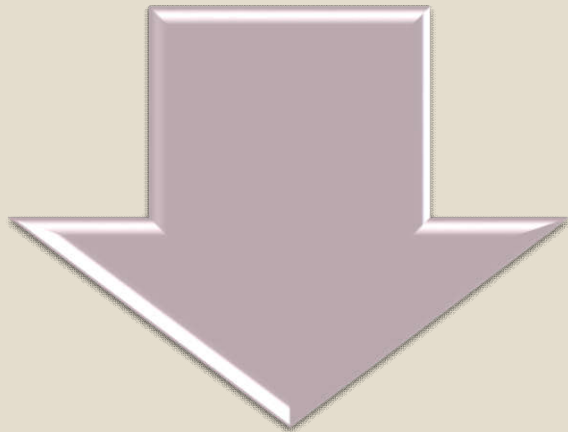
Karine Sadran CPC Vence



**Définir explicitement** le vocabulaire avant la lecture de l'épisode

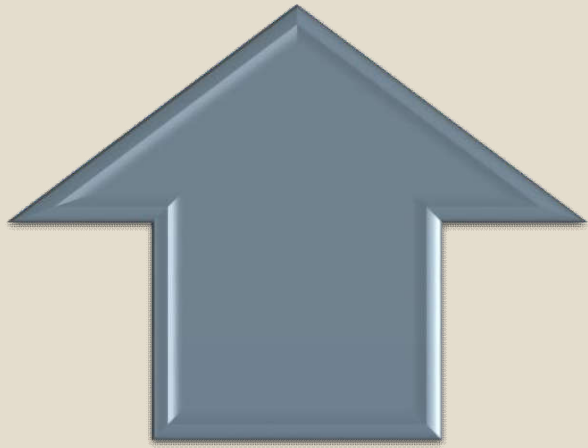


Mots représentés par  
une photo, une  
animation, une vidéo

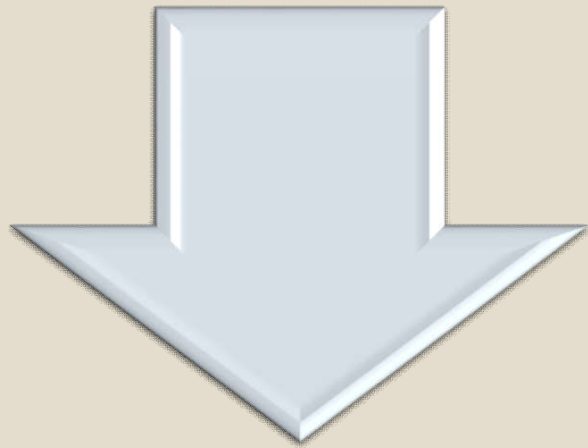


Proposer de multiples  
liens sémantiques

## **Allouer des temps explicites** centrés sur la mise en mémoire



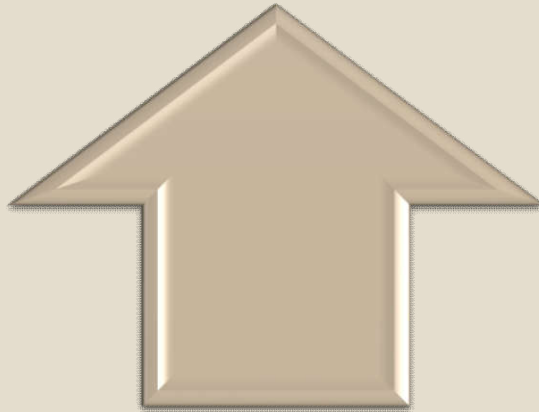
Apprendre aux élèves à mettre en mémoire les mots



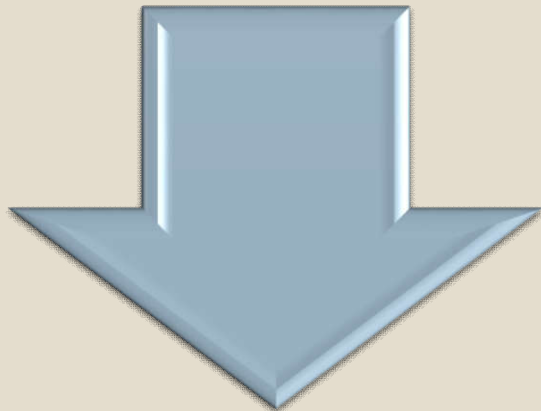
Leur donner des moyens concrets : la boîte dans laquelle ils vont ranger de nouveaux mots



# Intégrer des activités de prononciation des mots nouveaux



En fin de séance, redire tous les mots nouveaux : améliorer la mémorisation à long terme et leur compréhension

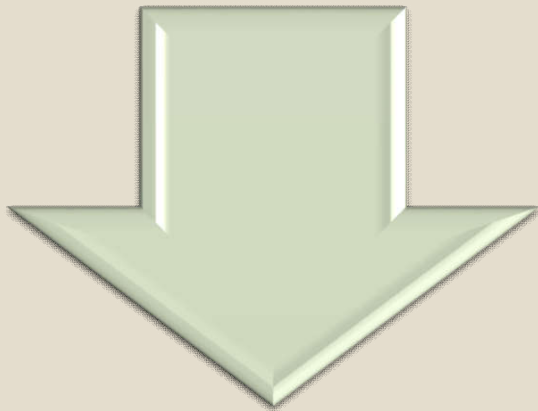


Redire tous les mots à haute voix à partir des images en variant les consignes amusantes : *tous en chœur, en parlant comme une maitresse, comme un méchant loup, comme une grand-mère...*

# Associer la trace verbale des mots de vocabulaire à un geste représentant le mot



Organiser des dictées motrices de mots ou d'expressions dans la salle de motricité



L'enfant peut devenir à son tour le chef d'orchestre



Film PSMSGGS Claudine Llado



Film TPSPS Nathalie Vernin

# Entrée par le jeu

Jeu de Kim visuel

Jeu de loto,  
de dominos

Jeu de tri  
d'images

Jeu de paires :  
associer des  
images 2 par 2,  
mémoire

# Une image, un mot et son contraire



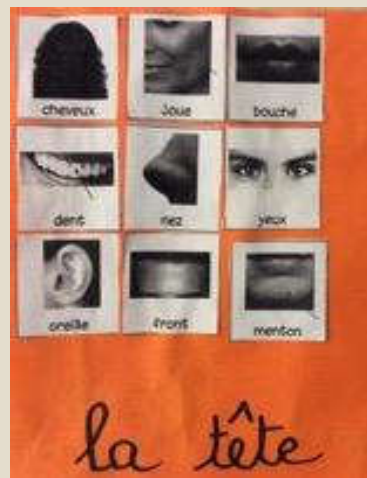
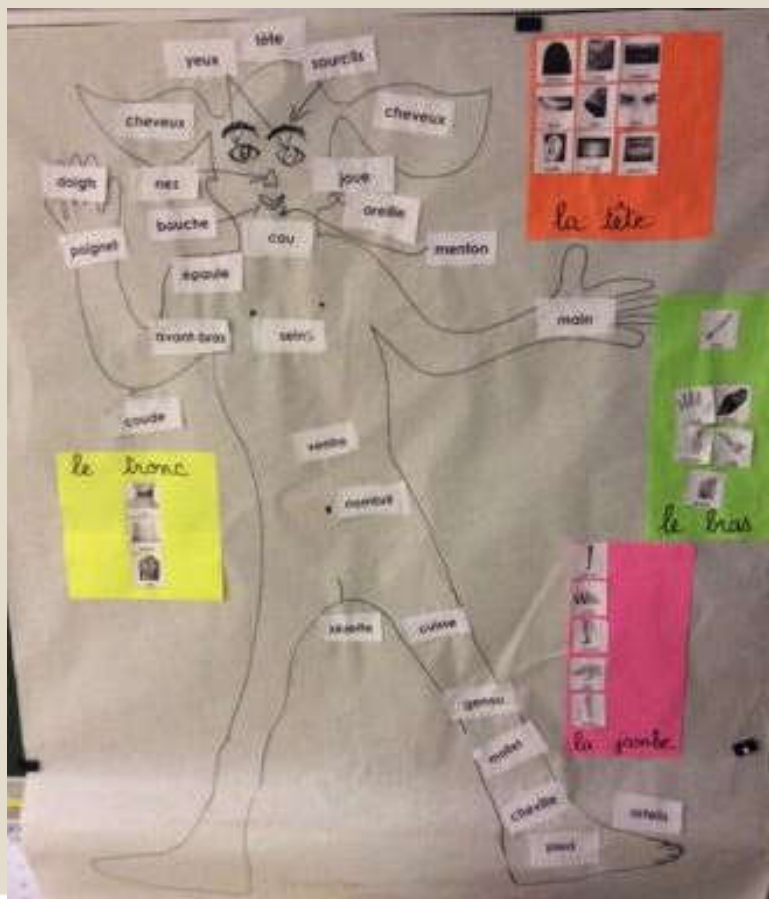
- On lance le dé et on avance d'autant de cases indiquées par le dé.
- On nomme la case sur laquelle on tombe puis on donne le mot contraire.

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/vocabulaire\\_maternelle/14/3/Module\\_6\\_les\\_mots\\_contraires\\_301143.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/vocabulaire_maternelle/14/3/Module_6_les_mots_contraires_301143.pdf)



**MS Sophie Ngô-Mai** Un jeu de mémoire pour l'enrichissement lexical  
Ecole Pierre Teisseire La Colle sur Loup

# 3/ Structurer l'apprentissage et soutenir la mémoire.



# Des fleurs lexicales



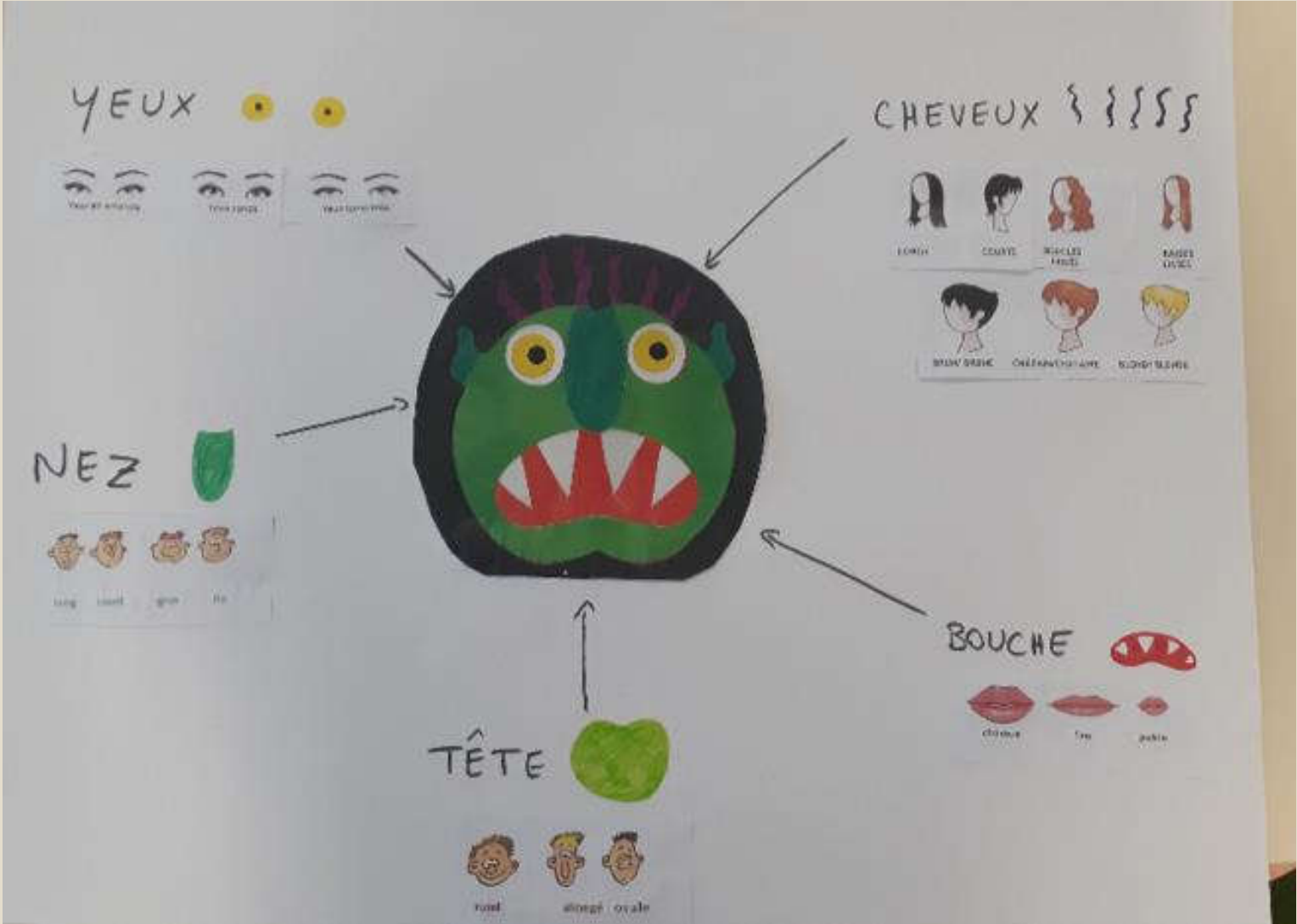
Laura Ngô-Mai MSGS

Pascale Ballenberger MS-GS





# Des cartes mentales



Alexandra Péri PS

# Des collections, des musées de classe temporaire ou permanent



Laura Demuzio,  
GS (Mandelieu)

Après une sortie en forêt, en GS :

1. Groupement par paires des éléments en fonction des sensations tactiles
2. Étiquetage
3. Comparaison forme masculine et féminine
4. Ecriture d'une comptine
5. Réalisation d'un domino tactile

## Des collections



### Comptine produite avec les grands :

Dans mon panier d'automne, il y a :  
Un chardon piquant  
Une bogue piquante  
Aïe, ouille, ça pique !  
Dans mon panier d'automne, il y a :  
Un bâton rugueux  
Une écorce rugueuse  
Gr gr gr, ça accroche, ça gratte.  
Dans mon panier d'automne, il y a :  
Un plumeau doux  
De la mousse douce  
Hi hi, ça fait des guilis, ça chatouille !  
Dans mon panier d'automne, il y a :  
Un gland lisse  
Une pierre lisse  
Et pfffitt, ça glisse !





Des bocaux, des bouteilles,  
des boîtes à mots

Autour des émotions



- **Ranger** des objets qui ont le même nom dans un même sac en papier : les mots s'entendent pareil, s'écrivent pareil mais leur sens est bien différent.



Des sacs ( Micheline Cellier)  
[http://objectifmaternelle.fr/wp-content/uploads/2015/02/objectifmaternelle\\_les-sacs-a-mots.pdf](http://objectifmaternelle.fr/wp-content/uploads/2015/02/objectifmaternelle_les-sacs-a-mots.pdf)



- **Les sacs à mots spéciaux** : les mots s'entendent pareil et le sens est bien différent.
- L'écriture également est différente.

# Des sacs ( Micheline Cellier)

[http://objectifmaternelle.fr/wp-content/uploads/2015/02/objectifmaternelle\\_les-sacs-a-mots.pdf](http://objectifmaternelle.fr/wp-content/uploads/2015/02/objectifmaternelle_les-sacs-a-mots.pdf)



Faire des sacs en proposant un terme polysémique à chaque groupe

Dessiner ou découper des images dans des magazines

Ecrire le mot

Inventer une courte phrase qui servira à la création de la comptine collective

Des sacs pour concrétiser la notion de polysémie

Un Memory pour jouer avec les différents sens d'un mot

Aiguille

Bouton

Punaise

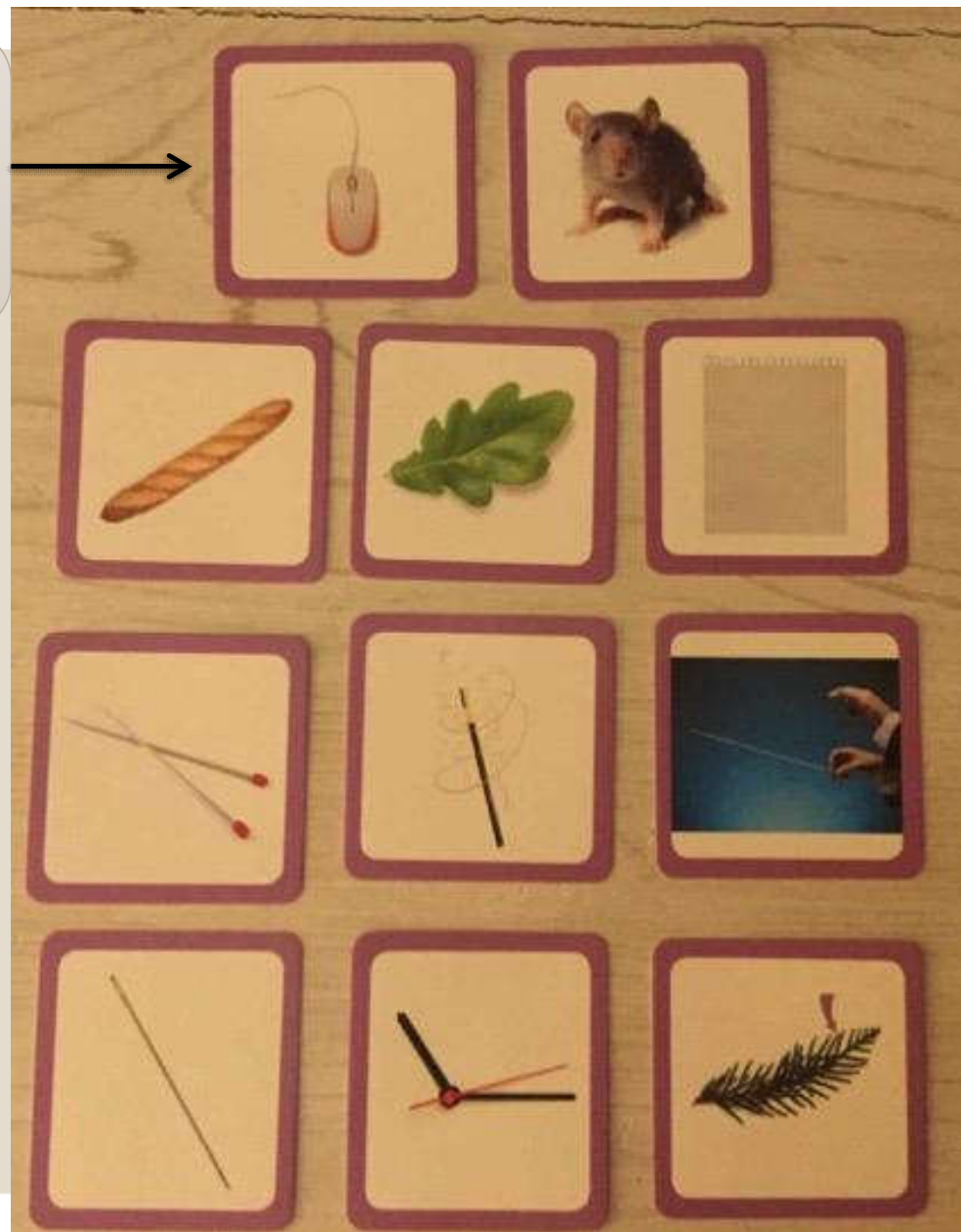
Boucle

Ampoule

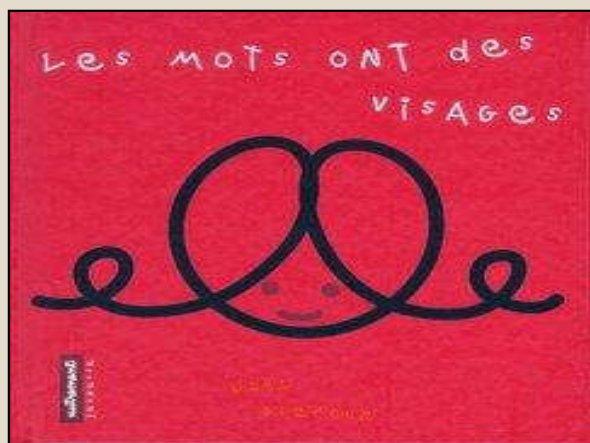
Pied

Lettre

Sirène



# Des abécédaires, des collections de mots

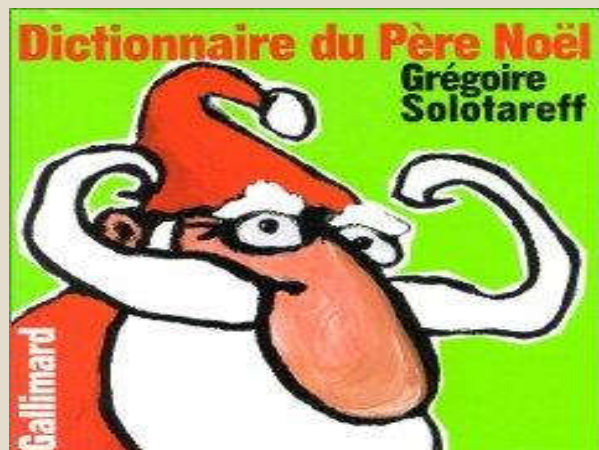


Toucher les mots, les faire bouger, les regarder jouer est un enchantement, un éveil jubilatoire au plaisir de la langue...





# Un dictionnaire du Père Noël



**air** : dans son avion, le Père Noël a l'air heureux. Mais qui peut savoir si on est vraiment heureux ?



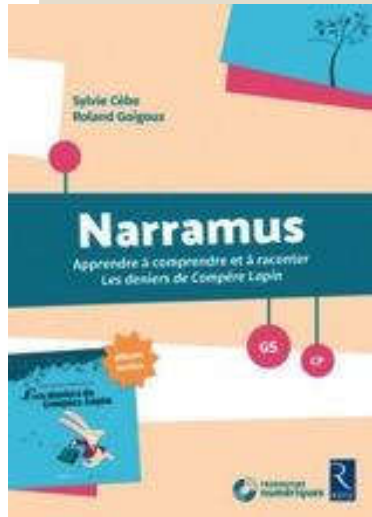
**cagoule** : une cagoule à la place du bonnet donnerait un air méchant au Père Noël. C'est pourquoi il n'en porte jamais.



**yeux** : les yeux du Père Noël sont bleus, bleu ciel, exactement.



## 4/ Réutiliser les mots à l'oral - des jeux pour la mémorisation



Seul

- Trier les cartes par catégories

A deux

- Un élève sort les cartes de la boîte
- Son camarade doit les nommer le plus vite possible

A plusieurs

- A tour de rôle, les enfants tirent une carte de la boîte, la regardent sans la montrer aux autres puis la miment.
- Celui qui trouve la bonne réponse gagne la carte

# Réutiliser les mots à l'oral

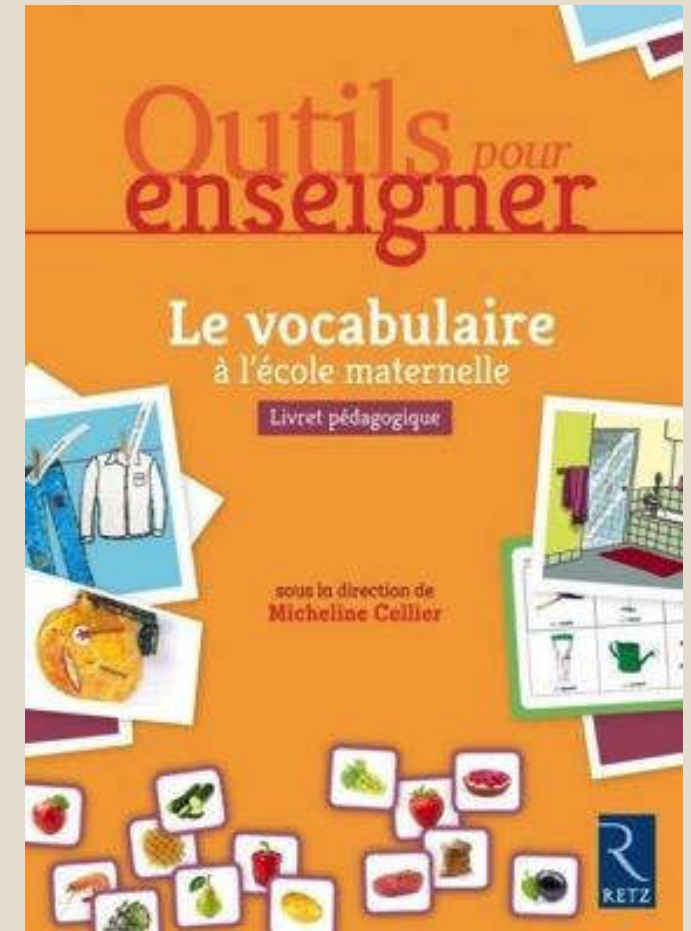
## Des jeux pour la mémorisation

La salle de bain

Placer les images au centre de la table.

A leur tour, les élèves choisissent un image, la nomment, disent quelle est son utilité ou l'action représentée. S'il n'y a pas d'erreur, ils gagnent la carte.

Le but est de gagner le plus d'images possible.



CARTES



des dents



un lavabo



un gobelet



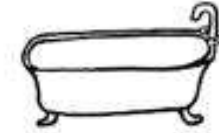
un tube de dentifrice



une brosse à dents



un corps



une baignoire



un gant de toilette



du gel douche



un peignoir



des mains



un lavabo



un savon



du savon liquide



une serviette



des cheveux



une douche



une bouteille de shampooing



une brosse un peigne



un sèche-cheveux

# Réutiliser les mots à l'oral

## Des jeux pour la mémorisation

La salle de bain

Une planche avec de objets de la salle de bain

Un élève tire une carte, nomme l'objet et dit à quoi il sert.  
Si cet objet se trouve sur sa planche, il pose la carte sur le modèle. L'enfant qui a rempli sa planche en premier a gagné.

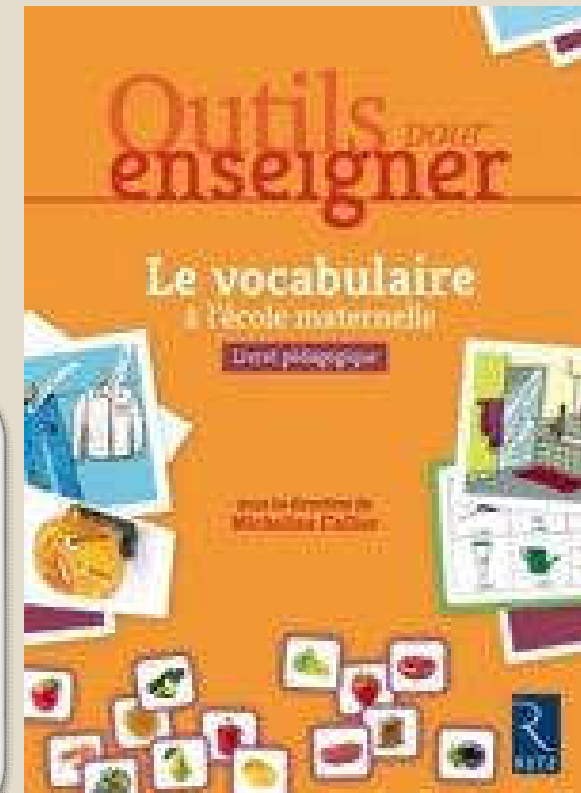


PLANCHE 1



des dents



un lavabo



un gobelet



un tube  
de dentifrice



une brosse à dents

PLANCHE 2



un corps



une baignoire



un gant de toilette



du gel douche



un peignoir

PLANCHE 3



des mains



un lavabo



un savon



du savon liquide



une serviette

PLANCHE 4



des cheveux



une douche



une bouteille  
de shampoing



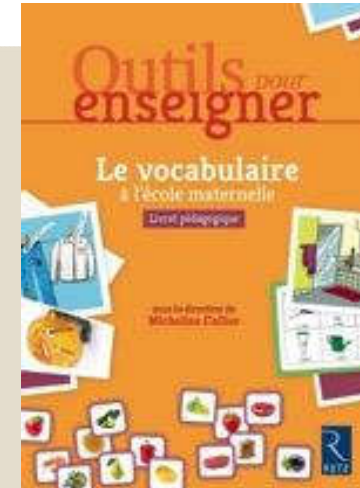
une brosse un peigne



un sèche-cheveux

# Réutiliser les mots à l'oral

## Des jeux pour la mémorisation



### Le jardin

Deux équipes sont face à face en colonnes.

La photo d'un outil à chaque enfant d'une équipe.

Tour à tour, chaque enfant nomme l'outil à celui qui se trouve en face de lui. Ce dernier doit donner le verbe d'action correspondant. Chaque bonne réponse rapporte un point. Inverser les rôles et compter les points.

